



# UNA VOCE PER IL SUD, EDIZIONE 2012

## REGOLAMENTO GENERALE

### IL CONCORSO

#### Art. 1 - ORGANISMI DELLA MANIFESTAZIONE

##### 1.1. COMMISSIONE ARTISTICA

Nelle fasi di selezione e semifinale i candidati saranno valutati da un'apposita **Commissione Artistica**, composta da un minimo di 3 membri, scelti dall'Organizzazione tra persone esperte di musica, di spettacolo e media partner. Essa avrà il compito di selezionare i Concorrenti che parteciperanno alla finale del 27 luglio 2012.

Ognuno dei componenti della Commissione Artistica esprimerà il proprio giudizio autonomamente, discrezionalmente e singolarmente; i criteri di valutazione terranno conto della validità artistica, della originalità e della capacità interpretativa-esecutiva di ciascuno dei partecipanti.

La Commissione Artistica è validamente riunita con la presenza della totalità dei componenti, salvo comprovato impedimento di un elemento. Il giudizio da essa espresso è insindacabile ed inappellabile.

I nominativi dei componenti della Commissione Artistica per la fase di selezione e semifinale verranno nominati dall'Organizzazione e comunicati sul sito: [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it).

I finalisti saranno giudicati da una **Giuria di Qualità**, appositamente costituita e composta da personalità di spicco del mondo della musica, che decreterà il vincitore del Concorso e da una **Giuria Critica**, costituita da giornalisti ed esperti di musica a livello locale e nazionale, che assegnerà il "premio della critica".

#### Art. 2 - ISCRIZIONE ALLA MANIFESTAZIONE

##### 2.1. MODALITÀ E TERMINE

L'iscrizione al Concorso è soggetta al pagamento di una quota di iscrizione per i singoli Concorrenti di Euro 80,00. In caso di duo o gruppo la quota verrà maggiorata di Euro 20,00 per ogni componente dal secondo in poi (es.: per un gruppo di 3 componenti la quota sarà calcolata sommando Euro 80+20+20= Euro 120,00).

Il pagamento dovrà essere effettuato esclusivamente tramite bonifico bancario alle seguenti coordinate IBAN:

**BANCA POPOLARE DI MILANO - IT63H0558478459000000008010**

Le iscrizioni si chiuderanno in data 22 giugno 2012 (salvo proroghe). Farà fede il timbro postale.

##### 2.2. REQUISITI

Potranno partecipare al Concorso i Concorrenti che avranno già compiuto gli anni 16 alla data di iscrizione, ovvero al 22 giugno 2012 e che non abbiano mai partecipato alla finale televisiva del concorso di Castrocaro e che non abbiano mai partecipato al Festival di Sanremo essendo la finalità del Concorso quella di lancio di giovani artisti nel modo della canzone e dello spettacolo italiano.

In caso di gruppi i limiti sopra stabiliti dovranno essere rispettati tassativamente da tutti i componenti.

Per i minorenni farà fede, pena l'esclusione, la sottoscrizione di uno dei genitori esercenti la potestà, del quale/quali dovrà essere allegata copia del documento d'identità valido ed in seguito la presenza del genitore o di un maggiorenne accompagnatore nelle varie fasi di selezioni.

I Concorrenti dovranno compilare in ogni sua parte l'apposita domanda di cui al successivo punto 2.3. (lettera a) nella quale dovranno dichiarare, sotto la propria personale responsabilità, di:

- a) **avere già compiuto gli anni 16 alla data di iscrizione**, ovvero al 22 giugno 2012. In caso di gruppi il limite di età deve essere rispettato da tutti i componenti;
- b) conoscere ed accettare integralmente e senza alcuna riserva la disciplina di partecipazione e di svolgimento della manifestazione contenuta nel presente regolamento;
- c) **non aver compiuto il trentacinquesimo anno di età alla data di iscrizione** al Concorso, ovvero al 22 giugno 2012;
- d) autorizzare l'Organizzazione al trattamento dei propri dati personali, i quali verranno utilizzati esclusivamente per consentire lo svolgimento delle procedure concernenti la manifestazione suddetta, ai sensi e per gli effetti del D.lg. 196 del 30.6.2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", come attualmente vigente con conversioni e modifiche successive.

**Saranno ammessi alla manifestazione i Concorrenti in regola con il pagamento della quota di iscrizione.**

Le dichiarazioni mendaci, oltre ad essere punite ai sensi di legge, comporteranno la non ammissione o l'esclusione dei Concorrenti dal Concorso, in ogni fase e momento della medesima, senza diritto alcuno di rimborso della quota d'iscrizione eventualmente già versata.

### 2.3. DOMANDA ED ALLEGATI

L'iscrizione comporta l'avvenuta ricezione da parte dell'Organizzazione del Concorso del seguente materiale:

- a) **la scheda di partecipazione:** utilizzare esclusivamente il modulo predisposto dall'Organizzazione, anche in fotocopia (vedi allegato - mod. A). La scheda di partecipazione va debitamente compilata in ogni sua parte e sottoscritta dal Concorrente (per i duo o i gruppi la domanda deve essere compilata dal Capogruppo). Per i minorenni la domanda di partecipazione dovrà tassativamente essere sottoscritta dal genitore esercente la potestà o dal tutore. Si avvisano i sig. concorrenti che dopo aver effettuato la raccomandata con ricevuta di ritorno, bisogna confermare l'avvenuta spedizione direttamente dal sito ufficiale del concorso [www.corcorsounavoceperilsud.it](http://www.corcorsounavoceperilsud.it) nella sezione **CONFERMA ISCRIZIONE CONCORSO 2012** compilando l'apposito modello inserendo: nome, cognome, residenza, e-mail, numero della raccomandata;
- b) **consenso al trattamento dei dati personali & liberatoria, autorizzazione e cessione delle riprese audio/video**, modulo predisposto dall'Organizzazione, anche in fotocopia (vedi allegato - mod. B);
- c) **copia della ricevuta del pagamento della quota di iscrizione** di Euro 80,00 per i singoli concorrenti e di Euro 20,00 per ogni componente dal secondo in poi (es.: per un gruppo di 3 componenti la quota sarà calcolata sommando Euro 80+20+20= Euro 120,00). Il pagamento dovrà essere effettuato esclusivamente tramite bonifico bancario alle seguenti coordinate IBAN:  
**BANCA POPOLARE DI MILANO - IT63H0558478459000000008010**
- d) **due fotografie**, una in primo piano l'altra intera, a colori formato standard del Concorrente o di ciascun componente del gruppo;
- e) **un curriculum vitae** specificante, in particolare, eventuali precedenti esperienze musicali e percorso di studi nella musica;
- f) **copia fotostatica di documento d'identità** in corso di validità, in carta semplice, del concorrente e, in caso di minori del familiare o del tutore, o di ciascun componente del gruppo debitamente sottoscritto;
- g) **copia fotostatica del codice fiscale** del Concorrente, in caso di minori del familiare o del tutore, o di ciascun componente del gruppo debitamente sottoscritto;
- h) **il titolo, l'autore e l'interprete** (per es. "E se domani" di C.A. Rossi int. Mina) dei due brani che si intendono eseguire, di cui almeno uno edito di dichiarata fama e l'altro a libera scelta del Concorrente



tra brano edito o inedito. La Commissione si riserverà il diritto di scegliere su quale dei due brani il Concorrente dovrà esibirsi. I due brani potranno essere in lingua italiana e/o in lingua straniera. Ciascun concorrente dovrà inviare le basi in formato audio o mp3 incise su CD in duplice copia alla Segreteria Organizzativa del Concorso “Una Voce Per Il Sud”. Vedi nel dettaglio dal sito: [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it) l'**INFORMATIVA BASI**. Durante le selezioni, la semifinale e la finale, sarà esclusivamente la Commissione Artistica a decidere su quale dei due brani il Concorrente dovrà esibirsi.

- i) **le basi musicali dei due brani scelti**, dovranno essere in formato MP3 o audio, di adeguata qualità fonografica. La Commissione Artistica esaminerà le basi e si riserva il diritto di modificarle e/o adattarle.

#### 2.4. SPEDIZIONE DOMANDA

Il concorrente dopo aver eseguito il versamento della quota di partecipazione dovrà muoversi seguendo 2 step ben precisi:

1. Scaricare la modulistica dal sito [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it), compilarla in modo intellegibile, allegare i vari certificati richiesti e spedirla, pena esclusione, entro e non oltre il 22 giugno 2012 (salvo proroghe) al seguente indirizzo:

**Spett.le Segreteria Organizzativa  
Concorso “Una Voce Per Il Sud”**  
Via Giuseppe di Vittorio 56/58  
71043 Manfredonia (FG)

**Segreteria Organizzativa (09.00-21.00):** 345/9923391  
**Contatto e.mail:** [info@concorsounavoceperilsud.it](mailto:info@concorsounavoceperilsud.it)  
**Sito Web:** [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it)

2. Confermare l'avvenuta spedizione della raccomandata direttamente dal sito ufficiale del concorso [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it) nella sezione **CONFERMA ISCRIZIONE CONCORSO 2012** compilando l'apposito modello inserendo: nome, cognome, residenza, e-mail, numero della raccomandata.

In merito alle comunicazioni che la Segreteria Organizzativa invierà ai concorrenti, in tutte le fasi del Concorso, la Segreteria Organizzativa stessa declina sin d'ora ogni tipo di responsabilità per eventuali disguidi, ritardi o mancati recapiti.

Con la sottoscrizione del presente regolamento il Concorrente presta il consenso affinché il materiale consegnato all'Organizzazione, sia da parte degli ammessi che da parte dei non ammessi, non verrà restituito e potrà essere cancellato e/o mandato al macero dopo la conclusione del Concorso.

#### 2.5. VERIFICA DELLA DOCUMENTAZIONE

Ai fini della verifica dell'ammissibilità delle domande di partecipazione pervenute l'organizzazione provvederà a:

- a) verificare la tempestività delle domande;
- b) verificare la sussistenza dei requisiti e delle condizioni di ammissibilità;
- c) definire quelle in regola e quindi escludere quelle prive dei requisiti richiesti.



## 2.6. REGISTRAZIONE

Una volta ricevuta la domanda di iscrizione corredata della documentazione allegata di cui all'art. 2.3 entro il termine tassativo predetto (ovvero 22 giugno 2012), entro le ore 12,00 del 25 giugno 2012 sul sito [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it) la Segreteria Organizzativa provvederà a rendere noto il calendario delle selezioni che si svolgeranno in data 30 giugno e 01 luglio 2012 *presso il Nicotel Gargano di Manfredonia* (Foggia) e 07 luglio 2012 presso *UNA Hotel Regina a Torre a Mare (Bari)*.

## 2.7. DEFINIZIONE DI “INEDITO”

È considerata inedita la canzone che nel suo insieme non sia già stata fruita da un pubblico o che comunque non abbia già avuto un impiego in una qualsiasi attività o iniziativa direttamente o indirettamente commerciale.

## Art. 3 - SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

Il Concorso sarà suddiviso nelle seguenti fasi:

1. **Selezioni:** si svolgeranno in data 30 giugno e 01 luglio 2012 (salvo proroghe) presso il *Nicotel Gargano di Manfredonia* (Foggia) e 07 luglio 2012 presso *UNA Hotel Regina a Torre a Mare (Bari)*, salvo variazioni. Sarà la Segreteria Organizzativa a scegliere insindacabilmente la location delle selezioni per ciascun concorrente. Gli ammessi alla Semifinale del Concorso “Una Voce Per Il Sud” verranno resi noti dall’Organizzazione al termine di ciascuna fase di Selezione mediante un comunicato sul sito [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it);
2. **Semifinale:** domenica 08 luglio 2012 (salvo proroghe) presso *UNA Hotel Regina a Torre a Mare (Bari)*, salvo variazioni). Gli ammessi alla Finale del Concorso “Una Voce Per Il Sud” verranno resi noti dall’Organizzazione al termine della Semifinale mediante un comunicato sul sito [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it);
3. **Finalissima “Una Voce Per Il Sud” edizione 2012 si svolgerà a Manfredonia venerdì 27 luglio 2012**, Lungomare del Sole – Siponto, area adiacente Piazzale Marinai D’Italia.

I Concorrenti dovranno obbligatoriamente partecipare alle varie fasi del concorso.

L’Organizzazione del Concorso provvederà ad informare tramite e-mail, solo gli ammessi alla finale del concorso. Gli elenchi dei nominativi dei Concorrenti ammessi ed il calendario della manifestazione saranno resi pubblici sul sito web dell’organizzazione: [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it).

È pertanto onere di ciascun Concorrente la consultazione periodica del suddetto sito internet.

I Concorrenti che non si presenteranno alle varie fasi del concorso verranno automaticamente esclusi da parte dell’organizzazione.

## 3.2. CALENDARIO

### LE SELEZIONI

Le Selezioni si svolgeranno in data **30 giugno e 01 luglio 2012** (salvo proroghe) presso il *Nicotel Gargano di Manfredonia (Foggia)* e **07 luglio 2012** (salvo proroghe) presso *UNA Hotel Regina a Torre a Mare (Bari)*. Ciascun concorrente si esibirà esclusivamente su base. Il brano sarà scelto in modo esclusivo dalla Commissione Artistica che si riserverà il diritto di fermare la performance del candidato dopo 2 minuti e 30 secondi d’esibizione.

Ogni Audizione sarà videoregistrata per garantire un’ulteriore supervisione da parte della Commissione Artistica e da parte dell’Organizzazione per qualsiasi eventualità di natura Tecnica.



#### **LA SEMIFINALE**

La Semifinale si svolgerà il data **08 luglio 2012** (salvo proroghe) presso **UNA Hotel Regina a Torre a Mare (Bari)**. Ciascun concorrente si esibirà esclusivamente su base. Il brano sarà scelto in modo esclusivo dalla Commissione Artistica che si riserverà il diritto di fermare la performance del candidato dopo 2 minuti e 30 secondi d'esibizione.

Ogni Audizione sarà videoregistrata per garantire un'ulteriore supervisione da parte della Commissione Artistica e da parte dell'Organizzazione per qualsiasi eventualità di natura Tecnica.

#### **LA FINALE**

**La Finale del Concorso "Una Voce Per Il Sud" 2012 si svolgerà a Manfredonia venerdì 27 luglio 2012.**

La Giuria di Qualità si riserva il diritto di variare in eccesso o in difetto il numero dei finalisti che è fissato in numero di 14. L'Organizzazione si riserva il diritto di far accompagnare la performance di ciascun finalista da una "Live Band" di musicisti professionisti e di scenografare e coreografare ciascuna esibizione con balli, impianti illuminotecnici, video e grafica. Eventuali date, orari e location delle prove, che si terranno a Manfredonia nei giorni precedenti la finale, verranno comunicati a ciascun finalista tramite e-mail. Anche per la serata finale le esibizioni avranno una durata massima di minuti 3.

#### **3.3. MODALITÀ DI ESECUZIONE**

I Concorrenti nelle fasi di selezione e semifinale dovranno obbligatoriamente cantare dal vivo su basi musicali pre-registrate (dagli stessi fornitori), mentre per la serata finale l'Organizzazione si riserva il diritto di far accompagnare la performance dei finalisti da una "Live Band" di musicisti professionisti. L'Organizzazione provvederà a fornire l'impianto audio-luci idoneo e necessario alla performance.

#### **3.4. SCELTA DEI CONCORRENTI**

La Commissione Artistica sceglierà discrezionalmente, secondo le loro qualità artistiche secondo i criteri indicati all'art. 1.1, tra tutti i Concorrenti presenti alle Selezioni coloro che verranno ammessi alla Semifinale ed alla Finale del Concorso.

#### **3.5. ESITI DELLA SERATA DI SEMIFINALE**

I Concorrenti verranno informati del giudizio della Commissione alla fine di ciascuna fase di selezione e semifinale mediante comunicati agli organi di stampa e sul sito [www.concorsounavoceperilsud.it](http://www.concorsounavoceperilsud.it).

I Concorrenti avranno la facoltà di avere accesso alle schede di votazione al termine della manifestazione con una richiesta scritta contenente un termine di preavviso di 15 (quindici) e, comunque, non oltre un mese dal termine del concorso.

Le schede saranno visionabili esclusivamente presso la Segreteria Organizzativa Concorso, sita a Manfredonia (FG) in Via Giuseppe di Vittorio 56/58, nel rispetto delle vigenti disposizioni normative in materia di tutela alla riservatezza ed in materia di accesso ai documenti amministrativi.

### **Art. 4 - DIRITTI E OBBLIGHI DEI CONCORRENTI**

#### **4.1. COMPENSI E/O RIMBORSI**

I Concorrenti si impegnano a partecipare al Concorso in tutte le sue fasi, senza pretesa e/o diritto di compenso alcuno; tutte le spese di viaggio e di soggiorno e/o altro sono a carico dei Concorrenti.



In caso di eventuale mancato svolgimento del Concorso i Concorrenti avranno diritto, se richiesto, alla sola restituzione degli importi corrispondenti alle quote di iscrizione già versate.

Rimane esclusa ogni ulteriore pretesa e/o ragione nei confronti del Concorso.

#### 4.2. RINUNCE O RITIRI

I Concorrenti all'atto di sottoscrizione della scheda di partecipazione accettano e sottoscrivono espressamente l'obbligo contrattuale non rescindibile di rifondere l'Organizzazione del Concorso per danni d'immagine subiti in caso di immotivata non partecipazione alla serata finale della manifestazione qualora selezionati fra i quindici finalisti. I Concorrenti ritirati dalle selezioni e dalla semifinale non avranno comunque diritto di richiedere alcun rimborso.

#### 4.3. COMPORTAMENTO

I Concorrenti della manifestazione si impegnano, per tutta la durata del Concorso, a tenere sempre un comportamento ed un contegno disciplinarmente corretti, evitando di ledere con la propria esibizione, in qualsiasi modo, i diritti dei terzi. Durante le esibizioni i Concorrenti non potranno assumere atteggiamenti e movenze o usare abbigliamenti e acconciature in contrasto con i principi del buon costume ovvero in violazione di norme di legge o di diritti anche di terzi. Non potranno altresì pronunziare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti od indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari e/o promozionali pena l'esclusione immediata dal concorso.

In caso di ritardo alle Selezioni, Semifinale e Finale il Concorrente potrebbe essere sostituito da parte dell'Organizzazione, se il ritardo causasse ritardo al regolare svolgimento del Concorso.

L'Organizzazione si riserva altresì il diritto di escludere in qualsiasi momento i Concorrenti alle varie fasi del Concorso qualora questi non si conformino alle norme del presente Regolamento ovvero qualora assumano una condotta contraria ai principi di correttezza e buona fede e quando assumano un contegno irrispettoso della decenza e della morale pubblica.

#### 4.4. PREMI

- ✓ 1° Classificato : Ammissione gratuita e diretta alla “SEMIFINALE CASTROCARO 2013”;
- ✓ 2° Classificato : **Percorso** di “Anno Accademico” presso la Melody Music School di Roma con docenti di fama nazionale ed internazionale
- ✓ 3° Classificato : Incisione di un “Cd Single” del brano presentato al concorso, presso il MEMPHISTUDIO di Roma, missaggio e mastering presso l'ELEPHANT Mastering di Roma, più realizzazione di un video clip in HD. Il “Cd single” verrà consegnato in numero di 50 copie. (LINK: [www.robertosterpetti.com](http://www.robertosterpetti.com))
  
- ✓ Premio della critica: **riconoscimento della Giuria Critica, che verrà assegnato autonomamente ad uno dei finalisti.**

### Art. 5 - FACOLTÀ DELL'ORGANIZZAZIONE

#### 5.1. AZIONI PROMO PUBBLICITARIE



E' facoltà dell'Organizzazione quella di abbinare al Concorso e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, una o più iniziative a carattere promo-pubblicitario, fra cui a titolo esemplificativo ma non esaustivo: operazioni di patrocinio, telepromozioni, sponsorizzazioni, merchandising, senza che alcuno dei Concorrenti possa avere nulla a pretendere.

## **5.2. RIPRESE TV, AUDIO, FOTO**

E' facoltà dell'Organizzazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Concorso, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun concorrente autorizza, con la sottoscrizione della liberatoria (di cui all'art. 2.3. - lett. B), tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Concorso (audizioni, seminario formativo, selezioni, semifinale, finale etc.), anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie di cui al precedente punto senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che dai terzi.

## **5.3. REALIZZAZIONE COMPILATION "UNA VOCE PER IL SUD 2012"**

L'Organizzazione si riserva la facoltà che una Casa Fonografica acquisisca i diritti fonografici, non esclusivi, per la realizzazione della COMPILATION "UNA VOCE PER IL SUD 2012" contenente brani scelti insindacabilmente dalla direzione artistica e organizzativa. A tal fine, ed è parte integrante e sostanziale della partecipazione, i selezionati, ora per allora, si impegnano, per sé e per l'eventuale proprietario fonografico del brano dagli stessi presentato, a concedere l'uso, non esclusivo, del brano per la compilation suddetta all'Organizzazione con facoltà di questi di licenziarle a terzi per la sua diffusione. Alla proprietà fonografica, che garantirà i pieni ed illimitati diritti e d'aver assolto ogni onere e costo per la realizzazione del brano.

## **5.4 MODIFICHE AL REGOLAMENTO**

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'Organizzazione, a suo insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'Organizzazione potrà anche per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico della manifestazione facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

## **Art. 6 - ARBITRATO**

Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'esecuzione del presente Regolamento sarà definita con apposito ricorso al Collegio Arbitrale, il quale dovrà essere depositato nel termine perentorio di tre giorni dal momento in cui il provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte.

La sede del Collegio Arbitrale è a Manfredonia presso il Tribunale Comunale – Ufficio Segreteria.

Il giudizio del Collegio Arbitrale sarà insindacabile ed inappellabile.

Con l'accettazione del presente Regolamento il Concorrente si rimette alla decisione presa.